

संज्ञा क्र. 92 (R) / 2012  
 जिल्हा सरकारी वकीलांचे कार्यालय,  
 जिल्हा व सत्र न्यायालय, २ वा  
 मजला, ठाणे,  
 दिनांक :- २०/०५/२०१२.

प्रति,

मा. श्री. गणेश बडे  
 कक्ष अधिकारी  
 विधी व न्याय विभाग, मंत्रालय, मुंबई.

विषय :- नागरिकांची सनद तयार करून कार्यालयाच्या दर्शनी /  
 सत्रज विलेज अशा भागात लावणेबाबत.

संदर्भ :- पत्र संकीर्ण - २०१२/२७८/प्र.क. (७८)/का.१४  
 विधी व न्याय विभाग, मंत्रालय, मुंबई, ४०००३२

मा. महोदय,

वरील संदर्भात विषयानुषंगे आपणांस कळविण्यात येते की,  
 नागरिकांची सनद तयार करून कार्यालयाच्या दर्शनी / सत्रज विलेज अशा  
 भागात लावून पत्राची पूर्तता करण्यात आलेली आहे. सोबत कार्यालयीन कर्मचारी  
 यादी, जिल्हा सरकारी वकील व अति. सरकारी वकील यांची यादी जोडण्यात  
 आलेली आहे.

माहितीसाठी कृपितय सादर.

आमला विद्वांसु,



(आर जे. विद्वांसु)

जिल्हा सरकारी वकील व  
 सरकारी अभियोक्ता, ठाणे

**महाराष्ट्र शासन**  
**न्याय व विधी विभाग,**  
**नागरिकांची सहाय्य**  
**कार्यालयाचे नाव:- जिल्हा सरकारी वकील कार्यालय, ठाणे**  
**कार्यालयीन स्टाफ**

अ.क्र.	पदाचे नाव	कार्याचे वर्णन
०१.	वरिष्ठ लिपीक	श्री. पी. डी. सुरनाथ ०१. जिल्हा सरकारी वकील, ठाणे व सहाय्य, सरकारी वकील कार्यालय, ठाणे, पालिकार यांच्या कार्यालयातील आर्थिक व प्रशासकीय कामी.
०२.	लिपीक - नि - लघुलेखक	श्री. श्री. डी. खेरीस ०२. जिल्हा सरकारी वकील व सहाय्य सरकारी वकील यांनी दिलेले मंगली व मंगली श्रुतलेखन (Dication) करून ते टपसिडील करणे.
०३.	कनिष्ठ लिपीक	श्री. रंजित शिंदे जिल्हा सरकारी वकील व सहाय्य सरकारी वकील, ठाणे यांचेकडील पत्रव्यवहारी कामासंबंधीचे कामकाज
०४.	कनिष्ठ लिपीक	श्रीमती श्री. डी. खेरीस जिल्हा सरकारी वकील व सहाय्य सरकारी वकील, ठाणे यांचेकडील पत्रव्यवहारी कामासंबंधीचे कामकाज
०५.	कनिष्ठ लिपीक	श्री. पद्म, आर, कदम जिल्हा सरकारी वकील व सहाय्य सरकारी वकील, ठाणे यांचेकडील विविध कामासंबंधीचे कामकाज
०६.	कनिष्ठ लिपीक	श्री. ए. भास्कर प्रदीप जिल्हा सरकारी वकील व सहाय्य सरकारी वकील, ठाणे यांचेकडील विविध कामासंबंधीचे कामकाज, साक्षी अधिष्ठातासंबंधीचे कामकाज
०७.	कनिष्ठ लिपीक	श्री. पी. एन. कवच जिल्हा सरकारी वकील व सहाय्य सरकारी वकील, ठाणे यांचेकडील विविध कामासंबंधीचे कामकाज - पत्रव्यवहारी कामासंबंधीचे कामकाज, सामग्री

  
 जिल्हा सरकारी वकील  
 ठाणे